デジタルシネマカムコーダー

PMW-F3K
PMW-F3L

CINEALTA™

XDCAM EX

※写真はPMW-F3L（レンズ、マットボックス、フォローフォーカス、ブリッジプレート、ライザープレートは別売です。）

● 掲載の価格には、配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません。

新開発スーパー35mm* “Exmor” CMOSセンサー + PLレンズ。
デジタルシネマ撮影の新しい潮流は再びソニーから。

2007年に発売したデジタルシネマカメラ「F35」は、
その斬新なコンセプトで映画やCM、ドラマ制作の世界に革命をもたらし、
現在も世界中のハイエンドコンテンツ制作の現場で活躍しています。
そして今また、そのDNAを受け継ぐカムコーダーがソニーから登場します。
新開発のスーパー35mm* CMOSセンサーなどの最新デバイスを投入することにより、
高い基本性能を実現するとともに、RGB & S-Log出力にもオプションで対応するなど、
クラスを超えた最新機能を惜しみなく投入。
クリエーターが思い描く映像表現を実現するために、
ソニーは最先端の技術でデジタルシネマの世界を革新し続けます。

＊スーパー35mm相当

PMW-F3K（レンズセット付属）
希望小売価格：2,205,000円
（税抜価格 2,100,000円）

PMW-F3L（レンズセット付属なし）
希望小売価格：1,522,500円
（税抜価格 1,450,000円）

※写真はPMW-F3K（バッテリーは別売です。）

主な特長

新開発のスーパー35mm相当 “Exmor” CMOSセンサーを搭載

Exmor Super35 CMOS

撮像素子にはスーパー35ミリフィルムのサイズに相当する大型単板CMOSセンサーを搭載し、フィルムカメラと同様に浅い被写界深度で撮影が可能です。また感度T11、S/N比63dBの高感度・低ノイズにより、夕暮れ時など低照度環境下での撮影でも情感豊かに表現することができます。

PLレンズに対応

映画用フィルムカメラにおいてデファクトスタンダードとなっている、PLレンズを使用することが可能。多彩なシネマ用レンズによる豊かな映像表現が可能です。また、PMW-F3Kには35/50/85mm T2.0の単焦点PLレンズ3本を付属。セットモデルとして価格を抑えることにより、ローバジェットの映画やCM、ドラマ、ミュージックビデオなど幅広い用途で、単焦点PLレンズを使用した撮影が可能です。

※写真はPMW-F3K付属レンズ

※標準装備のアダプターによりPLレンズを装着できます。

XDCAM EXワークフロー

XDCAM EX

記録フォーマットや記録メディアは従来のXDCAM EXシリーズと共通。収録から完パケまで高い実績を持つXDCAM EXシリーズのワークフローで安定した運用が可能です。また、DVCAMフォーマット（DV-AVI type2形式）によるSD記録にも対応します。

スロー＆クイックモーション撮影

スロー撮影やクイックモーション撮影を行うことができます。たとえば720/23.98p記録時にフレームレートを60フレームに設定すると1/2.5倍速のスロー映像の記録が可能です。

※スロー＆クイックモーション撮影機能はHD記録時、かつプログレッシブモード時に使用できます。音声は記録されません。

小型・軽量・低消費電力

小型ボディ、かつ本体重量も約2.4kgと非常に軽量で、高い機動性を生かしたフットワークの良い撮影が可能です。また、約24Wの低消費電力により、バッテリー1本（BP-U60）で約170分*の収録が可能です。

＊HD-SDI Dual Link OFF時

RGB & S-Log出力オプション

SRMASTER HDCAM SR

別売のRGB&S-Log出力オプション CBK-RGB01によりRGBおよびS-Log出力に対応。SRMASTERやHDCAM-SRシリーズ製品と組み合わせたハイエンド制作ワークフローにも対応します。対応機器との接続はHD-SDI 1.5G Dual-Linkと3G Single-Linkを切り換えることができます。

※S-Logについての詳細はHDCAM-SR総合カタログをご参照ください。

SRMASTERポータブルレコーダー SR-R1（2011年度第3四半期発売予定）との組み合わせ例

※三脚、マットボックス、レンズなどは別売です。

豊富な入出力端子

HD-SDIはもちろんのこと、HDMI端子を装備し家庭用カラーテレビによる簡易モニタリングも可能です。またGENLOCK入力を装備し、マルチカメラ収録に対応可能です。

※バッテリー、SxSメモリーカードは別売です。

SxSメモリーカードをメイン記録メディアに採用

高い実績と信頼性を持つSxSメモリーカードをメイン記録メディアに採用。1.2Gbps*の高速データ転送が可能で、ノンリニア編集環境と高い親和性を持ちます。

＊“SxS-1”メモリーカード SBS-64G1A / 32G1Aの場合。PCとベンチマークソフトウェアを使用して測定した読み出し速度です。実転送速度は機器による制限があります。

その他の特長

ピクチャープロファイル

マトリクス、カラーコレクション、ホワイト、ディテール、スキントーンディテール、ニー、ガンマ、マスターブラック、ブラックガンマ、ローキーサチューレーションなど、画作りのための豊富な設定項目を装備。設定値をピクチャープロファイルとして最大10パターンまで保存することができます。

リモートコントロールユニット

8ピンリモート端子を装備し、別売のリモートコントロールユニット RM-B150やRM-B750を使用できます。

NDフィルター

1/8(0.9)、1/64(1.8)のNDフィルターを内蔵しています。

豊富なガンマカーブ

シネマ用4種類、ビデオ用6種類のガンマカーブを装備しています。

多彩な機能

インターバルレック、フレームレック、スローシャッター、フリーズミックスなど多様な表現方法を可能にする機能を搭載しています。

別売アクセサリー

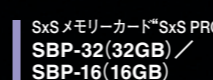
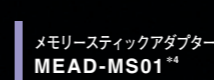
SxSメモリーカード“SxS-1”*1
SBS-64G1A(64GB)／SBS-32G1A(32GB)

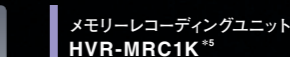
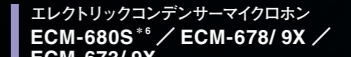
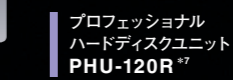
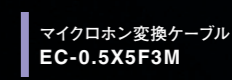
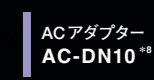
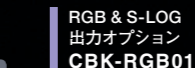
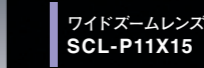
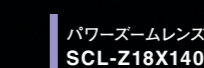
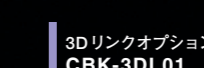
※写真はRM-B750
リモートコントロールユニット
RM-B150／RM-B750*2

※写真はBC-U2
バッテリーチャージャー
BC-U1*3／BC-U2*3

バッテリーパック
BP-U60

※写真のSxSメモリーカードは別売です。
モバイルストレージユニット
PXU-MS240

SxSメモリーカード
USBリーダーライター
SBAC-US10

SxSメモリーカード“SxS PRO”
SBP-32(32GB)／SBP-16(16GB)

メモリースティックアダプター
MEAD-MS01*4

SDカードアダプター
MEAD-SD01*4

メモリーレコーディングユニット
HVR-MRC1K*5

エレクトリックコンデンサーマイクロホン
ECM-680S*6／ECM-678/ 9X／ECM-673/ 9X

プロフェッショナルハードディスクユニット
PHU-120R*7

マイクロホン変換ケーブル
EC-0.5X5F3M

ACアダプター
AC-DN10*8

製品	概要
RGB & S-LOG出力オプション **CBK-RGB01**	2011年度発売予定 RGBおよびS-Log出力が可能となり、SRMASTER機器などでの収録に対応
ワイドズームレンズ **SCL-P11X15**	2011年度発売予定 PLマウント、焦点距離11～16mm、開放T値 T3.0の1.5倍マニュアルワイドズームレンズ
パワーズームレンズ **SCL-Z18X140**	2011年度発売予定 FZマウント、焦点距離 18～252mm、開放T値 T3.8の14倍電動ズームレンズ。PMW-F3のズームレバーによる操作が可能
3Dリンクオプション **CBK-3DL01**	2011年度発売予定 3DリグとPMW-F3 2台を組み合わせて3D撮影をする際の利便性を高めるオプション

※各アクセサリーの詳細はXDCAM EXシリーズカタログをご参照ください。
＊1 “SxS-1”は、1日に1回、容量いっぱいまで記録した場合に目安として約5年間の繰り返し使用が可能です。　＊2 シリアルNo.120000以降の製品をお使いください。　＊3 電源供給機能は使用できません。AC-DN10をご使用ください。　＊4 緊急用途としてご使用ください。スロー撮影／サルベージ機能には対応していません。SBAC-US10では使えません。推奨カードは「XDCAM EX」ウェブサイトでご確認ください。　＊5 1080/59.94iまたは50iで記録できます。HQモード設定時には収録できません。　＊6 マイクロホン変換ケーブル EC-0.5X5F3Mが別途必要です。　＊7 メモリーカードとの同時記録はできません。スロー撮影はサポートしていません。　＊8 カムコーダーと接続するための電源用XLRケーブルが別途必要です。

記録フォーマット

HD/SD	記録モード	記録画素数	フレームレート							オーディオフォーマット	記録時間(64GBメモリー使用時)
			NTSCモード				PALモード				
			59.94p	59.94i	29.97p	23.98p	50p	50i	25p		
HD	HQ MPEG-2 MP@HL 35Mbps (VBR)	1920×1080	―	○	○	○	―	○	○	リニアPCM 16bit/48kHz 2CH	約200分
		1440×1080	―	○	○	○	―	○	○		
		1280×720	○	―	○	○	○	―	○		
	SP MPEG-2 MP@H14 25Mbps (CBR)	1440×1080	―	○	―	○(プルダウン)	―	○	―		約280分
SD	DVCAM 25Mbps (CBR)	720×480	―	○	○(29.97PsF)	―	―				約260分
		720×576	―				―	○	○(25PsF)		

主な仕様

一般	
外形寸法(幅×高さ×奥行)	約151×189×210mm(PMW-F3L 突起部含まず)
質量	約2.4kg(本体のみ)
電源電圧	DC 12V(11.0V ～ 17.0V)
消費電力	約24W (Typical)(記録時、HD-SDI Dual Link On、EVF On、LCDモニター Off)
動作温度	0℃ ～ 40℃
保存温度	－20℃ ～ ＋60℃
連続動作時間(BP-U60使用時)	約130分(HD-SDI Dual Link On) 約170分(HD-SDI Dual Link Off)

レンズ(PMW-F3K)			
焦点距離	35mm	50mm	85mm
絞り値	T2.0 ～ Close	T2.0 ～ Close	T2.0 ～ Close
最短撮影距離	0.35m	0.5m	0.85m
フィルター径	95mm	95mm	95mm

カメラ部		
撮像素子		スーパー35mm相当 単板 “Exmor” CMOSイメージセンサー 総画素数:約3.5M pixel　有効画素数:約3.4M pixel サイズ:23.6mm(H)×13.3mm(V)×27.1mm(Diagonal)
内蔵フィルター		OFF:クリア、1:1/8ND、2:1/64ND
感度(2000lx、反射率89.9%、1920×1080/59.94i時)		T11(Typical)
ISO感度		ISO400/27°相当(1080p、ビデオガンマモード時) ISO800/30°相当(1080p、S-Logガンマモード時)
S/N比(1920×1080/59.94i時)		63dB(Typical)
レンズマウント		FZマウント(付属アダプターにてPLマウント)
シャッタースピード		1/32 ～ 1/2000秒
スローシャッター		2、3、4、5、6、7、8フレーム蓄積
スロー＆クイックモーション	720p	1～60fps 切り換え可能(HD-SDI Dual Link OUT使用時は17～60fps)
	1080p	1～30fps 切り換え可能(HD-SDI Dual Link OUT使用時は17～30fps)
ホワイトバランス		プリセット、メモリー A、メモリー B/ATW
ゲイン		-3、0、3、6、9、12、18dB、AGC

入出力端子	
HD/SD SDI OUT	BNC×1(HD-SDI/SD-SDI切り換え可能)
HD-SDI Dual Link OUT	BNC×2　4:2:2 1080 50p/59.94p 10bit出力(RGB&S-Log出力オプション無し) 4:4:4 1080 23.98p/25p/29.97PsF 10bit出力(RGB&S-Log出力オプション有り) ※RGB&S-Log出力オプション装着時、3G Single-Linkとの切り替え可能
VIDEO OUT	BNC×1(HD-Y信号またはComposite信号)
HDMI OUT	HDMIコネクター(Type A)×1
i.LINK IN/OUT*	IEEE1394 S400 4ピンコネクター×1
AUDIO IN	XLRタイプ 3ピン(凹)×2、LINE/MIC/MIC＋48V切り換え式
AUDIO OUT	RCA×2
GENLOCK IN	BNC×1
TC IN/OUT	BNC×各1
DC IN	XLRタイプ 4ピン(凸)×1
REMOTE	8ピン×1
USB	ミニTypeB端子×1
PHONES	ステレオミニジャック×1

表示部	
ビューファインダー	0.45型、アスペクト比 16:9、852(H)×3(RGB)×480(V)相当
LCDモニター	3.5型、アスペクト比 16:9、640(H)×3(RGB)×480(V)、ハイブリッド(半透過)型

オーディオ部	
内蔵スピーカー	モノラル

メディアスロット	
タイプ	ExpressCard/34×2
インターフェース	ExpressCard 準拠

付属品

PLマウントアダプター、外部マイク、ウィンドスクリーン、赤外線リモコン、ショルダーベルト、CD-ROM(XDCAM Browser、SxS デバイスドライバソフトウェア、PDF版取扱説明書)、取扱説明書、保証書、PLレンズ3本セット(PMW-F3Kのみ)

＊ HDV出力はSPモード再生時およびEE出力時(SPモード設定時)。HDV入力はSPモード記録時。DVCAM出力は再生時およびEE出力時(共に、出力モードSD時。HQモードで23.98p時除く)。
※本機は電源スイッチをOFFにした状態でも、わずかに待機電力を消費します。本機を長時間使用しないときは、バッテリーを取り外してください。

⚠ 安全に関する注意　商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

商品使用上の注意　●必ず事前に記録テストを行い、正常に記録されていることを確認してください。本機や記録メディア、外部ストレージなどを使用中、万一これらの不具合により記録されなかった場合の記録内容の補償については、ご容赦ください。　●お使いになる前に、必ず動作確認を行ってください。故障その他に伴う営業上の機会損失等は保証期間中および保証期間経過後にかかわらず、補償はいたしかねますのでご了承ください。
液晶モニター、カラービューファインダーについて　●液晶モニター、カラービューファインダーは、非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素があっても、故障ではありません。またこれらの点は記録メディアには記録されません。あらかじめご了承ください。　●液晶画面は屋外では日差しの加減で見えにくい場合があります。
カタログ上の注意　●仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります。　●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります。

ソニービジネスソリューション サイト　www.sonybsc.com

※特定市場向け商品などソニービジネスソリューションサイトに掲載していない商品もあります

本カタログは再生紙および環境に配慮した大豆インキを使用

ソニー株式会社
ソニービジネスソリューション株式会社／〒108-0074 東京都港区高輪4-10-18

掲載の業務用商品およびソリューションに関するお問い合わせは
業務用商品相談窓口
フリーダイヤル 0120-788-333
●携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2588
●FAX 0120-333-389
●受付時間 9:00～18:00(土・日・祝日、および年末年始は除く)

2011.6
カタログ記載内容2011年6月現在

SM/AWMP-1 Printed in Japan.　(84950097) R